

Rapport du jury

C'est en premier lieu aux exposants que nous aimerions adresser nos remerciements car leur participation constitue l'essentiel d'une exposition. Notre reconnaissance va également à la Fondation pour le Développement de la Philatélie, qui par son soutien financier, permet à de telles expositions d'exister.

La présence des représentants des Autorités, des Institutions, des Fédérations et de nombreuses sociétés philatéliques confirme l'importance de l'événement et renforce la place occupée par notre passion commune qu'est la philatélie.

Au nom du jury, je félicite les organisateurs qui ont réalisé cette magnifique exposition dans des locaux clairs et spacieux.

Le jury, composé de Mesdames Ursula Küenzi et Erna Streit, de Messieurs Giovanni Balimann, Adriano Bergamini, Arnold Grimm, Christian Geissmann, Pierre Guinand, Alfred Kunz, Damian Läge, Jaromir Mateijka, Claude Montandon, Wolfgang Porges, Martin Schmid, Alfred Schmidt, Helmut Seebald, Ubaldo Urietti et du signataire, a évalué 213 collections.

Il faut toutefois relever, une fois encore, que plusieurs exposants n'ont pas rempli la formule d'inscription de manière correcte et complète: dorénavant, la rubrique qui mentionne les pièces principales de la collection exposée doit impérativement être complétée. Ces informations représentent pour le jury une aide précieuse, un gain de temps appréciable, et surtout elles permettent aux jurés de se livrer à un travail préparatoire dont l'exposant sera le premier à bénéficier.

La collection no 307 ne nous est pas parvenue.

Le jury a attribué 26 médailles de grand or, 58 médailles d'or, 49 médailles de grand vermeil, 25 médailles de vermeil, 24 médailles de grand argent et 6 médailles d'argent. C'est ainsi que 86 % des exposants ont réussi à se qualifier pour le niveau international.

Nous avons le plaisir d'adresser une mention toute spéciale aux participants de la classe de littérature philatélique, qui ont présenté huit ouvrages particulièrement importants. Souvent, le monde des collectionneurs n'accorde pas à la littérature philatélique la place essentielle qui devrait être la sienne.

La classe ouverte, sans évaluation, a réuni XX participants, qui ont contribué eux aussi à la richesse et à la diversité d'une telle exposition.

Stans, le 6 octobre 2012

Dr. Ernst Schlunegger